



**SVEUČILIŠTE U ZADRU**  
**UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA**  
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

**Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)\***

<b>Naziv kolegija</b>	<b>Makrosociološke teorije</b>				<b>akad. god.</b>	2020./2021.
<b>Naziv studija</b>	Diplomski studij sociologije				<b>ECTS</b>	<b>5</b>
<b>Sastavnica</b>	Odjel za sociologiju					
<b>Razina studija</b>	<input type="checkbox"/> preddiplomski	<input checked="" type="checkbox"/> diplomski	<input type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski		
<b>Vrsta studija</b>	<input type="checkbox"/> jednopredmetni <input checked="" type="checkbox"/> dvopredmetni	<input checked="" type="checkbox"/> sveu ili-ni	<input type="checkbox"/> stru ni	<input type="checkbox"/> specijalisti ki		
<b>Godina studija</b>	<input type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input type="checkbox"/> 3.	<input checked="" type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.	
<b>Semestar</b>	<input checked="" type="checkbox"/> zimski	<input type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.
	<input type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> VI.	<input checked="" type="checkbox"/> VII.	<input type="checkbox"/> VIII.	<input type="checkbox"/> IX.	<input type="checkbox"/> X.
<b>Status kolegija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		<b>Nastavničke kompetencije</b>	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
<b>Opterećenje</b>	30	P	15	S	V	<b>Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje</b> <input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
<b>Mjesto i vrijeme izvođenja nastave</b>	Predavanja: utorkom 12-14h (online) Seminari: etvrtkom, 12-14h (121)		<b>Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij</b>			hrvatski
<b>Početak nastave</b>	15.10.2020.			<b>Završetak nastave</b>	21.1.2021.	
<b>Preduvjeti za upis kolegija</b>	Nema					
<b>Nositelj kolegija</b>	doc. dr. sc. Jeljka Tonković					
<b>E-mail</b>	zeljka.tonkovic@unizd.hr		<b>Konzultacije</b>	etvrtkom, 14.00-15.00		
<b>Izvođač kolegija</b>						
<b>E-mail</b>			<b>Konzultacije</b>			
<b>Suradnik na kolegiju</b>						
<b>E-mail</b>			<b>Konzultacije</b>			
<b>Suradnik na kolegiju</b>						
<b>E-mail</b>			<b>Konzultacije</b>			
<b>Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> e-u enje	<input type="checkbox"/> terenska nastava	
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo	
<b>Ishodi učenja kolegija</b>	1. Opisati, objasniti i vrednovati različite makrosociološke pristupe, s posebnim fokusom na teorije društvene stratifikacije, klase i nejednakosti. 2. Primijeniti koncepte različitih makrosocioloških teorija u analizi suvremenih društvenih fenomena, s posebnim fokusom na klasnu analizu. 3. S prethodno ste enim instrumentalnim kompetencijama argumentirano raspravljati i primjenjivati pojedine makroteorijske koncepte na satovima seminarske nastave i na predavanjima, uz razumijevanje i uvažavanje tih argumenata (interpersonalne kompetencije). 4. Razviti apstraktna kreativna razmišljanja koja će im pomoći u samostalnim teorijskim istraživanjima i prezentirati samostalno savladano gradivo i vlastite spoznaje. 5. Ste i sposobnost samostalnog pisanja eseja i seminarskog rada u obliku znanstvenog rada na temelju obrađene literature.					
<b>Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi</b>						

\* Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



**SVEUČILIŠTE U ZADRU**  
**UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA**

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

<b>Načini praćenja studenata</b>	<input checked="" type="checkbox"/> poha anje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> doma e zada e	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraffivanje
	<input type="checkbox"/> prakti ni rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input checked="" type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
<b>Uvjeti pristupanja ispitu</b>	<p>Uvjeti za dobivanje potpisa su sljede i: redovito poha anje nastave, sudjelovanje na diskusijskim satovima te na vrijeme predani i pozitivno ocijenjeni esej i seminarski rad (pismeno i usmeno).</p> <p>To ni datumi predaje pisanih zadataka odredit e se u dogovoru sa studentima. U sklopu kolegija predvi ena su dva diskusijska sata na kojima svi studenti/ce ukratko izloffe pisani zadatak koji moraju pripremiti do odre enog datuma.</p> <p>Priprema za seminarsku nastavu uklju uje itanje seminarske literature i pisanje osvrta.</p> <p>O ekuje se da svi studenti redovito itaju seminarsku literaturu i samostalno istraffuju dodatnu literaturu koja je potrebna za pripremu pisanih zadataka</p> <p><b>UPUTE ZA PISANJE</b></p> <p>Svi studenti/ce pripremaju i predaju dva pisana rada (esej i seminarski rad) u kojemu pokazuju sposobnost samostalnog postavljanja problema i adekvatnog kori tenja literature i znanja u razradi i argumentaciji. U pisanim radovima, temeljem samostalnog pretraffivanja literature i drugih izvora, postavlja se problem ili teza te se razra uje argumentacija iz perspektive makrosociolo kih teorija dru tvena stratifikacije, klase i nejednakosti.</p> <p>Pisane radove se pi e primjerenim akademskim stilom na sljede i na in:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Veli ina slova (font): 12</li><li>• Times New Roman</li><li>• Poravnanje s obje strane (justify)</li><li>• Prored 1.5</li><li>• Opseg eseja: 2000 rije i</li><li>• Opseg seminarskog rada: 3000 rije i</li><li>• Naslovna stranica (ne ulazi u zadani opseg, a sadrffi ime i prezime studenta/ice, akademsku godinu, kolegij, naslov, datum)</li><li>• Popis literature (ne ulazi u zadanu duffinu)</li></ul>				
<b>Ispitni rokovi</b>	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
<b>Termini ispitnih rokova</b>	28.1.2021. Ostali termini po potrebi				
<b>Opis kolegija</b>	Kolegij se bavi klasi nim i suvremenim sociolo kim teorijama kojima su u sredi tu interesa dru tvena stratifikacija, klase i nejednakosti.				
<b>Sadržaj kolegija (nastavne teme)</b>	<p><b>Predavanja:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Uvod u kolegij (15.10.2020.)</li><li>2. Klasa, stratifikacija, nejednakost: teorijska polazi ta i pregled podru ja (20.10.2020.)</li><li>3. Klasi ne i suvremene teorije klase i stratifikacije (27.10.2020.)</li><li>4. Stratifikacija hrvatskog dru tva u modernizacijskom kontekstu (3.11.2020.)</li><li>5. Klasno strukturiranje suvremenoga hrvatskog dru tva: prvi dio (10.11.2020.)</li><li>6. Klasno strukturiranje suvremenoga hrvatskog dru tva: drugi dio (17.11.2020.)</li><li>7. <i>Diskusijski sat</i> (26.11.2020.)</li><li>8. Kulturni kapital, kulturna potro nja i raslojavanje (1.12.2020.)</li><li>9. Dru tveni kapital, mreffe i nejednakost (8.12.2020.)</li><li>10. Rad, zaposlenje i klasni identiteti (15.12.2020.)</li><li>11. Od stratifikacije do vi estrukih kompleksnih nejednakosti (22.12.2020.)</li><li>12. Intersekcionalnost: rod, rasa i klasa u kontekstu vi estrukih nejednakosti (5.1.2021.)</li><li>13. Klimatske promjene i globalne nejednakosti (12.1.2021.)</li><li>14. <i>Diskusijski sat i rekapitulacija kolegija</i> (21.1.2021.)</li></ol> <p><b>Seminari:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Dogovor oko izvedbe seminara (22.10.2020.)</li></ol>				



**SVEUČILIŠTE U ZADRU**  
**UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA**

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	<p>2. Klasa, stratifikacija, nejednakost: teorijska polazi-ta i pregled podru ja (29.10.2020.)</p> <p>3. Klasi ne i suvremene teorije klase i stratifikacije (5.11.2020.)</p> <p>4. Stratifikacija hrvatskog dru-tva u modernizacijskom kontekstu (12.11.2020.)</p> <p>5. Klasno strukturiranje suvremenoga hrvatskog dru-tva (19.11.2020.)</p> <p>6. <i>Diskusijski sat</i> (26.11.2020.)</p> <p>7. Kulturni kapital, kulturna potro-nja i raslojavanje (3.12.2020.)</p> <p>8. Dru-tveni kapital, mreffe i nejednakost (10.12.2020.)</p> <p>9. Rad, zaposlenje i klasni identiteti (17.12.2020.)</p> <p>10. Od stratifikacije do vi-estrukih kompleksnih nejednakosti (7.1.2020.)</p> <p>11. Intersekcionalnost: rod, rasa i klasa u kontekstu vi-estrukih nejednakosti (14.1.2021.)</p> <p>12. <i>Diskusijski sat</i> (21.1.2021.)</p>					
<b>Obvezna literatura</b>	<p>Cepi , D., Doolan, K. (2018). Prikaz suvremenih sociolo-kih istraffivanja dru-tvenih klasa: teme, teorije i metode. <i>Revija za sociologiju</i>, 48(2), 239-265. (29.10.2020.)</p> <p>Bourdieu, Pierre (2007). <i>Sketch for a Self-Analysis</i>. Chicago, London: The University of Chicago Press, str. 84-110. (5.11.2020.)</p> <p>Sekuli , D., Tporer, fi. (2000). Formiranje poduzetni ke elite u Hrvatskoj. <i>Revija za sociologiju</i>, 1-2 (31): 1-20. (12.11.2020.)</p> <p>Malenica, Z. (2007). <i>Ogledi o hrvatskom društvu. Prilog sociologiji hrvatskog društva</i>. Zagreb: Golden marketing-Tehni ka knjiga, str. 115-143. (12.11.2020.)</p> <p>Cveti anin, P. and Popescu, M. (2011). The art of making classes in Serbia: Another particular case of the possible. <i>Poetics</i>, 39: 444-468. (19.11.2020.)</p> <p>Albert, F., David, B., Kmetty, Z., Kristof, L., Robert, P., Szabo, A. (2018). Mapping the Post-communist Class Structure. Findings from a New Multidimensional Hungarian class Survey. <i>East European Politics and Societies and Cultures</i>, 32(3), 544-565. (19.11.2020.)</p> <p>Chan, T. W. i Goldthorpe, J. H. (2007). Social stratification and cultural consumption: Music in England, <i>European Sociological Review</i>, 23 (1): 1619. (3.12.2020.)</p> <p>Gripsrud, J., Hovden, J.F., &amp; Moe, H. (2011). Changing relations: Class, education and cultural capital. <i>Poetics</i>, 39(6), 507-526. (3.12.2020.)</p> <p>Cepi , D. (2019). <i>Class cultures in postsocialist Eastern Europe</i>, London, New York: Routledge, str. 114-137. (10.12.2020.)</p> <p>Flemmen, M. (2012). The Structure of the Upper Class: A Social Space Approach. <i>Sociology</i>, 46(6), 1039-1058. (17.12.2020.)</p> <p>Pakulski, J. (2005). Foundations of a post-class analysis. U: Wright, E. O. <i>Approaches to class analysis</i>. Cambridge: Cambridge University Press, str. 152-179. (7.1.2020.).</p> <p>Walby, S., Armstrong, J., Strid, S. (2012). Intersectionality. Multiple Inequalities in Social Theory. <i>Sociology</i>, 46 (2): 224-240. (14.1. 2020.).</p>					
<b>Dodatna literatura</b>	<p>Grusky, D. (ur.) (2008). <i>Social stratification. Class, race and gender in sociological perspective</i>. Philadelphia: Westview Press.</p> <p>Wright, E. O. <i>Approaches to class analysis</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p>					
<b>Mrežni izvori</b>						
<b>Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)</b>	Samo zavr-ni ispit					
	<input type="checkbox"/> zavr-ni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> zavr-ni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni zavr-ni ispit	<input type="checkbox"/> prakti ni rad i zavr-ni ispit		
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zada e	<input type="checkbox"/> kolokvij / zada a i zavr-ni	<input type="checkbox"/> seminarski	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad i zavr-ni	<input type="checkbox"/> prakti ni rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici



**SVEUČILIŠTE U ZADRU**  
**UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA**

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	ispit	rad	ispit		
<b>Način formiranja završne ocjene (%)</b>	40 % esej 40 % seminarski rad 20 % sudjelovanje na seminarima				
<b>Ocjenjivanje</b> /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/	< 60	% nedovoljan (1)			
	60	% dovoljan (2)			
	70	% dobar (3)			
	80	% vrlo dobar (4)			
	90	% izvrstan (5)			
<b>Način praćenja kvalitete</b>	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveu ili-ta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća i sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo				
<b>Napomena / Ostalo</b>	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, šod studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveu ili-ta u Zadru, od studenata se očekuje šodgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [1] Dužnost je studenata/studentica uvati ugled i dostojanstvo svih članova/ članica sveu ili-ne zajednice i Sveu ili-ta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [2]</p> <p>Etički je nedopustivo svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izriječno dopušteno;</li><li>- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautoriziranih materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazivnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita.</li></ul> <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultiraju negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju teških povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računalo i internet. /izbrisati po potrebi/</p>				